

Tradition trifft Moderne: Ornamente, Blattgold und klassische Dekore

Großformatige Ornamente, mit Blattgold belegte Wände und klassische Dekore lassen Räume in elegantem Glanz erstrahlen. Auf den ersten Blick scheint sich seit 100 Jahren nichts verändert zu haben. Doch der Schein trügt. Was früher mühsam von Hand aus dem Stein gemeißelt wurde, wird heute durch moderne Digitaltechnik in der Fliese verewigt. Altersspuren, verblichene Farben und lebendige Natursteinmaserung inklusive.

Text: **Uta Kurz**

Moderne Fliesen verbinden die Ästhetik vergangener Zeiten mit hochmodernen Oberflächen und höchster Festigkeit. „Vintage“ Optiken verleihen modernen Räumen den Charme romantischer Erinnerungen. Scheinbar am Strand gefundene Platten zeigen Schleifspuren mit Patina und überzeugen durch antibakterielle Wirkung und rutschfeste Oberflächen. Möglich werden die neuen Fliesen durch innovative, digitale Fertigungstechniken. Kreative Designer haben den bekannten Formen ein Facelift verpasst. Klassische Fliesenmuster werden in Einzelteile zerstückelt, um neu aneinander gesetzt zu werden. Gerne auch in unterschiedlichen Größen oder um 90 Grad verdreht. Mühelos werden Steinmaserungen über Holzstrukturen gelegt um eine völlig neue Ästhetik zu kreieren. So bekommt das historische Vorbild ein inspirierend aktuelles Gesicht mit dezenten Farben und klassischem Schwarz-Weiß.



Gepixelt, skaliert und beschnitten: Innovative Ornamente spielen mit Traditionen. V.I.n.r.: Refin, Mutina, Jasba

International Style

Asiatische Buddhas präsentieren eine neue Spiritualität, während die russische Liebe zum edlen Gold der Zarenhäuser zu prunkvollen Innenräumen inspiriert. Die internationale Vernetzung der Welt macht auch vor der Ästhetik des Alltags nicht Halt und überschwemmt den Markt mit handgemachten Teppichen, orientalischen Ornamenten und Zitaten aus „Tausend und einer Nacht“. In unserer funktional geprägten Kultur scheint die Zeit reif zu sein, für Geschichten und Dekor die unsere Räume emotional aufladen. Was als Ausdruck einzelner Individualisten begann, ist längst zum Massenmarkt geworden und prägt den internationalen Style.

Facelift für Klassiker



Schwarz und Weiß: der ewige Klassiker ist so aktuell wie nie. V.I.n.r.: Devon&Devon, Devon&Devon, Aparici, Devon&Devon, Bisazza

Innovation, Modernität und technische Überlegenheit steht nach landläufiger Meinung für deutsche Tugenden. Der Verzicht auf emotionale Formen und überflüssige Details hat sowohl das Design, als auch die Architektur des letzten Jahrhunderts geprägt. Doch das puristische Fundament bröckelt. Immer stärker wird die Suche nach emotionaler Bereicherung und formaler Heimat. Die Rückbesinnung auf klassische Ornamente und zeitloses Schwarz-Weiß belebt alte Traditionen und verbindet die Vergangenheit mit der Zukunft. Neue Dekore zitieren edle Formen und bringen Leben in den Raum. Auffällig für den neuen Trend ist die farbliche Schlichtheit. Emotionale Ornamente verzichten auf bunte Akzente und überzeugen durch puristische Farbgebung in Weiß, Beige oder Schwarz.

Glänzende Aussichten

Vorbei sind die Zeiten, als Understatement der Maßstab aller Dinge war. Heute wollen auch Puristen ihre Wände im neuen Glanz erstrahlen lassen. Für alle, denen die lebhaften Dekore zu verspielt wirken, gibt es jetzt glänzende Oberflächen, die dem modernen Anspruch an möglichst fugenlose Flächen entsprechen. Die großformatigen Fliesen imitieren Naturstein-Optik und hochwertiges Mosaik. Dabei sind sie leicht zu verlegen und verzichten auf störende Fugen. Hochpolierte Steinoptik im Vintage-Look sorgt für eine elegante Atmosphäre und gibt auch neuen Räumen den geliebten Altbaucharme. Voll im Trend liegen Flächen in Gold und Silber, die schlichte Räume veredeln und schöne Lichteffekte zaubern.

Gold oder Silber geben Flächen einen edlen Glanz. V.I.n.r.: Aparici, Aparici, Ariostea



Tradition trifft Moderne: Uta Kurz
Coaching Innovation, Merianweg 15,
40724 Hilden, Tel.: 02103-897727,
Fax: 02103-897726, www.uta-kurz.de